

ZNANI LUDZIE

Ciekawostki o Fryderyku Chopinie: 40 sprawdzonych faktów

Ciekawostki zebrał: Marcin Bałana · Opublikowano: 14.10.2026 · Zaktualizowano: 20.10.2026 · Zweryfikowano: 20.10.2026

Fryderyk Chopin urodził się w Żelazowej Woli, a sam obchodził urodziny 1 marca 1810 r., choć metryka chrztu podaje 22 lutego. Przez całe życie dał niewiele ponad 30 publicznych koncertów, a i tak stał się jednym z najstynniejszych pianistów epoki. Zmarł w Paryżu w 1849 r., a jego serce, wywiezione z kościoła w czasie Powstania Warszawskiego, od 17 października 1945 r. znów jest w warszawskim kościele Świętego Krzyża.

NAJWAŻNIEJSZE W SKRÓCIE

- Chopin i jego rodzina obchodzili urodziny 1 marca 1810 r., choć metryka chrztu podaje 22 lutego.
- W 1817 r. 7-letni Chopin wydał drukiem swój pierwszy utwór, Poloneza g-moll.
- Przez całe życie dał niewiele ponad 30 publicznych koncertów.
- Serce Chopina wróciło do kościoła Świętego Krzyża 17 października 1945 r., po wojennej tułaczce.
- Autografy Chopina są od 1999 r. na liście UNESCO Pamięć Świata.
- Pomnik Chopina w Łazienkach Niemcy wysadzili 31 maja 1940 r., a odtworzony stanął w 1958 r.
- XIX Konkurs Chopinowski w 2025 r. wygrał Eric Lu, a Piotr Alexewicz zdobył V nagrodę.

Dzieciństwo i młodość

1 Chopin obchodził urodziny 1 marca 1810 r.

Fryderyk Franciszek Chopin urodził się w Żelazowej Woli w powiecie sochaczewskim. On sam i jego rodzina za dzień urodzin uznawali 1 marca 1810 r., ale w metryce chrztu z kościoła parafialnego w Brochowie widnieje data 22 lutego. Rozbieżności do dziś nie rozstrzygnięto, choć pierwszeństwo daje się dacie obchodzonej przez kompozytora.[1]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Fryderyk Franciszek Chopin , Data odczytu: 2026.10.15

2 Ojciec Chopina przybył do Polski w 16. roku życia

Ojciec kompozytora, Mikołaj Chopin (1771–1844), był spolonizowanym Francuzem, który przybył do Polski w 16. roku życia i nigdy z niej nie wyjechał. W 1794 r. wziął udział w insurekcji kościuszkowskiej. Był guwernerem, a jedną z jego wychowanek była Maria Łączyńska, późniejsza Pani Walewska. Fryderyk był 2. z 4 dzieci Mikołaja i Tekli Justyny.[1]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Fryderyk Franciszek Chopin , Data odczytu: 2026.10.15

3 Pół roku po narodzinach zamieszkał w Pałacu Saskim

Już pół roku po urodzeniu Fryderyka Chopinów przeniosta się do Warszawy, gdzie Mikołaj dostał posadę w Liceum Warszawskim. Zamieszkali w Pałacu Saskim. Matka prawdopodobnie grała na fortepianie i śpiewała, ojciec grał na flecie i skrzypcach, a starsza siostra Ludwika uczyła się gry na fortepianie.[1]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Fryderyk Franciszek Chopin , Data odczytu: 2026.10.15

4 W wieku 6 lat zaczął lekcje u Wojciecha Żywnego

W wieku 6 lat Chopin zaczął regularną naukę gry na fortepianie u czeskiego imigranta Wojciecha Żywnego (1756–1842), który wprowadzał go w muzykę Bacha i Mozarta. Pierwsze dziecięce polonezy, marsze i wariacje zapisywał z pomocą ojca. W 1818 r. „Pamiętnik Warszawski” nazwał go „prawdziwym geniuszem muzycznym”. [1]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Fryderyk Franciszek Chopin , Data odczytu: 2026.10.15

5 W 1822 r. Żywny uznał, że nie nauczy go już niczego więcej

W 1822 r. Wojciech Żywny powiedział rodzicom Chopina, że nie jest w stanie dalej doskonalić umiejętności ucznia. Fryderyk zaczął wtedy brać lekcje kompozycji u Józefa Elsnera. W 1823 r. wstąpił do IV klasy Liceum Warszawskiego, a w czasie roku szkolnego grał na organach w kościele Sióstr Wizytek.[1]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Fryderyk Franciszek Chopin , Data odczytu: 2026.10.15

6 Latem 1824 r. pisał „Kurier Szafarski”

W latach 1824–1825 Chopin spędzał wakacje w Szafarni, gdzie poznawał ludowe zwyczaje i muzykę wiejską. Pierwszy pobyt opisał w dziecięcym dzienniku dla rodziców, „Kurierz Szafarski”, którego tytuł parodiował „Kurier Warszawski”. Kolejne wyjazdy do Dusznik, Torunia i Gdańsk pozwoliły mu poznać polską muzykę ludową.[1]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Fryderyk Franciszek Chopin , Data odczytu: 2026.10.15

7 Elsner napisał w 1829 r.: „geniusz muzyczny”

W lipcu 1829 r. Chopin ukończył Szkołę Główną Muzyki, a Józef Elsner ocenił go najwyżej: „Szopen Friderik: szczególna zdolność, geniusz muzyczny”. W tym samym miesiącu pojechał do Wiednia, gdzie dał 2 koncerty z wielkim sukcesem. Wariacje op. 2 stały się jego pierwszym utworem wydanym za granicą.[2]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Warszawa – lata młodości , Data odczytu: 2026.10.15

Emigracja

8 Warszawę opuścił 2 listopada 1830 r.

11 października 1830 r. Chopin dał w Teatrze Narodowym koncert pożegnalny, a 2 listopada 1830 r. wyjechał z Warszawy do Wiednia. Na rogatek na Woli żegnali go profesorowie i przyjaciele, a Józef Elsner skomponował na tę okazję kantatę. Tydzień po dotarciu do Wiednia dowiedział się o

wybuchu powstania listopadowego.[2][3]

Źródła: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Warszawa – lata młodości , Data odczytu: 2026.10.20; Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Podróż , Data odczytu: 2026.10.20

9 Do Paryża przybył 5 października 1831 r.

Wiadomość o upadku powstania listopadowego zastała Chopina w Stuttgarcie, co opisał w tzw. dzienniku stuttgarckim. 5 października 1831 r. przybył do Paryża. Pod koniec lutego 1832 r. dał samodzielny koncert w sali Pleyela, a w relacjach pisano: „Wszystkich tutejszych fortepianistów zabił na śmierć”.[4][3]

Źródła: Instytut Polonika, Nagrobek Fryderyka Chopina , Data odczytu: 2026.10.15; Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Podróż , Data odczytu: 2026.10.15

10 Dał niewiele ponad 30 publicznych koncertów

Według Encyclopaedia Britannica Chopin zyskał sławę pianisty najwyższej klasy, choć przez całe życie dał niewiele ponad 30 publicznych koncertów. W Paryżu udzielał licznych lekcji gry na fortepianie i sam prowadził interesy wydawnicze. Ostatni koncert zagrał 16 listopada 1848 r. w londyńskiej Guildhall na rzecz polskich emigrantów.[5][6]

Źródła: Encyclopaedia Britannica, Frédéric Chopin , Data odczytu: 2026.10.15; Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Lata 40. , Data odczytu: 2026.10.15

11 W 1836 r. oświadczył się Marii Wodzińskiej

W 1836 r. Chopin oświadczył się Marii Wodzińskiej i został przyjęty, ale w tajemnicy i pod warunkiem, że będzie dbał o zdrowie. Do ślubu nie doszło. Na pakiecie listów od Wodzińskich zapisał „moja bieda”. W tym samym roku poznał o 6 lat starszą pisarkę Aurore Dudevant, czyli George Sand.[7]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Paryż, lata 30. , Data odczytu: 2026.10.15

12 Na Majorce zimą 1838 r. ukończył Preludia op. 28

Zimą 1838 r. Chopin wyjechał z George Sand na Majorkę. W klasztorze kartuzów w Valldemossie ukończył Preludia op. 28 i 2 Polonezy op. 40, choć dręczyła go ciężka choroba, a lekarze rozpoznali objawy gruźlicy. Potem przez 6 kolejnych lat spędzał lato w posiadłości Sand w Nohant, gdzie powstały m.in. Barkarola i Polonez-Fantazja.[7][6]

Źródła: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Paryż, lata 30. , Data odczytu: 2026.10.15; Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Lata 40. , Data odczytu: 2026.10.15

Muzyka

13 W 1817 r. 7-letni Chopin wydał swój pierwszy utwór

W 1817 r. 7-letni Fryderyk Chopin skomponował Poloneza g-moll, który najpewniej dzięki staraniom ojca ukazał się drukiem. Wydała go drukarnia Józefa Cybulskiego, która publikowała też utwory Józefa Elsnera, przyszłego nauczyciela Chopina. Swój pierwszy drukowany utwór chłopiec zadedykował hrabinie Wiktorii Skarbkowej. W styczniu 1818 r. recenzent omyłkowo nazwał go 8-latką.[8]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, The First Printed Work (Google Arts & Culture) , Data odczytu: 2026.10.19

14 Koncert f-moll powstał jako pierwszy, choć nosi numer 2

Koncert f-moll Chopin ukończył na początku 1830 r., ale wydano go jako drugi, dlatego numeracja koncertów nie odpowiada kolejności ich powstania. Adresatką koncertu była studentka śpiewu Konstancja Gładkowska. Koncert e-moll, oznaczony jako 1., Chopin wykonał publicznie w październiku 1830 r.[2][5]

Źródła: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Warszawa – lata młodości , Data odczytu: 2026.10.20; Encyclopaedia Britannica, Frédéric Chopin , Data odczytu: 2026.10.20

15 Napisał ok. 61 mazurków i 21 nokturnów

Według Encyclopaedia Britannica utwory Chopina na fortepian solo obejmują m.in. ok. 61 mazurków, 16 polonezów, 26 preludiów, 27 etiud, 21 nokturnów, 20 walców, 3 sonaty, 4 ballady, 4 scherza i 4 impromptus. Chopin napisał też 17 pieśni polskich. Ostatnim dziełem z numerem opusowym była Sonata wiolonczelowa.[5][6]

Źródła: Encyclopaedia Britannica, Frédéric Chopin , Data odczytu: 2026.10.15; Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Lata 40. , Data odczytu: 2026.10.15

Śmierć i serce kompozytora

16 Zmarł 17 października 1849 r. o 2 w nocy

Chopin zmarł w Paryżu 17 października 1849 r. o godzinie 2 nad ranem. Latem 1849 r. ściągnął do siebie siostrę Ludwikę, która się nim opiekowała. Pogrzeb odbył się 30 października w kościele św. Magdaleny, a zgodnie z życzeniem kompozytora wykonano m.in. fragmenty Requiem Mozarta.[6][4]

Źródła: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Lata 40. , Data odczytu: 2026.10.15; Instytut Polonika, Nagrobek Fryderyka Chopina , Data odczytu: 2026.10.15

17 Serce Chopina wróciło do Warszawy w styczniu 1850 r.

Zgodnie z ostatnią wolą Chopina jego serce sprowadzono do kraju. W styczniu 1850 r. siostra Ludwika Jędrzejewicz potajemnie przewiozła je do Warszawy, chowając słoń pod ubraniem. Serce umieszczono w kościele Świętego Krzyża, początkowo w zakrystii i katakumbach, a w 1880 r. w kościele górnym.[4]

Źródło: Instytut Polonika, Nagrobek Fryderyka Chopina , Data odczytu: 2026.10.15

18 Serce Chopina wróciło do kościoła 17 października 1945 r.

W 1944 r., w czasie Powstania Warszawskiego, urnę z sercem Fryderyka Chopina wyniesiono z kościoła Świętego Krzyża. Trafiła do kwatery Ericha von dem Bacha-Zelewskiego, a potem do biskupa Antoniego Szlagowskiego w Milanówku. 17 października 1945 r., w 96. rocznicę śmierci kompozytora, serce po uroczystościach w Żelazowej Woli wróciło do kościoła Świętego Krzyża.[9][10]

Źródła: Kijowski M., Powrót serca Fryderyka Chopina do Warszawy w 1945 roku. Konteksty polityczny i prawnoekonomiczny w świetle dokumentów , Data odczytu: 2026.10.19; PAP, dzieje.pl, Urna z sercem Fryderyka Chopina , Data publikacji: 2019.10.17, Data odczytu: 2026.10.19

19 Podczas oględzin w 2014 r. nie otwarto słoja z sercem

14 kwietnia 2014 r. zespół polskich naukowców przeprowadził nieinwazyjne, zewnętrzne oględziny serca Fryderyka Chopina. Słoja z sercem w czasie badania nie otwierano. Ze względu na kolor płynu badacze nie wykluczają, że serce przechowywane jest w koniaku. Ponieważ ubyło nieco płynu, słoje uszczelniono woskiem, a kolejne oględziny zaplanowano na 2064 r.[11]

Źródło: Nauka w Polsce (PAP), Chopin probably died of tuberculous pericarditis , Data publikacji: 2017.11.10, Data odczytu: 2026.10.19

20 Nagrobek na Père-Lachaise odsłonięto 17 października 1850 r.

Grób Chopina na paryskim cmentarzu Père-Lachaise zdobi pomnik Jean-Baptiste’a Clésingera, odsłonięty 17 października 1850 r., w 1. rocznicę śmierci kompozytora. Przedstawia muzę Euterpe pochyloną nad złamaną lirą. W 2008 r. grób wpisano na francuską listę Pomników Historycznych, a w latach 2017–2018 odnowili go polscy konserwatorzy.[4]

Źródło: Instytut Polonika, Nagrobek Fryderyka Chopina , Data odczytu: 2026.10.15

Żelazowa Wola, Łazienki i muzeum

21 Rodzice Chopina wzięli ślub w Brochowie w 1806 r.

Justyna i Mikołaj Chopinowie wzięli ślub 28 czerwca 1806 r. w kościele w Brochowie, niedaleko Żelazowej Woli. Fryderyk przyjeżdżał później do miejsca urodzenia, a Boże Narodzenie 1825 r. i Nowy Rok 1826 r. na pewno spędził tam z siostrą Ludwiką. W 1832 r. w Żelazowej Woli odbył się ślub Ludwiki z Kalasantym Jędrzejewiczem. Chopin był tam ostatni raz latem 1830 r.[12]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Żelazowa Wola (katalog miejsc) , Data odczytu: 2026.10.19

22 Pierwszy pomnik Chopina na ziemiach polskich stanął w 1894 r.

Pierwszy pomnik Fryderyka Chopina na ziemiach polskich odsłonięto w 1894 r. w Żelazowej Woli. Wcześniej, w 1891 r., miejsce urodzenia kompozytora odwiedził rosyjski kompozytor i pianista Milij Batakieriew. W latach 1859–1878 majątek należał do Adama Towiańskiego, syna filozofa Andrzeja Towiańskiego, a w 1879 r. przeszedł w ręce Aleksandra Pawłowskiego.[12]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Żelazowa Wola (katalog miejsc) , Data odczytu: 2026.10.19

23 W 1929 r. dom urodzenia Chopina kupiono za 40 tys. zł

29 stycznia 1929 r. Towarzystwo Przyjaciół Domu Chopina kupiło dom, w którym urodził się Fryderyk Chopin, wraz z przyległym gruntem za 40 tys. zł. Projekt otoczenia dworku, autorstwa prof. Franciszka Krzywdy-Polkowskiego, ukończono w marcu 1932 r. Prace nad nowym parkiem trwały w latach 1933–1939, a jego kształt wywołał w prasie żywą dyskusję.[13][12]

Źródła: Ceglarek M., Jaki powinien być park w Żelazowej Woli? Wokół dyskusji zawartej w prasie międzywojennej , Data odczytu: 2026.10.19; Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Żelazowa Wola (katalog miejsc) , Data odczytu: 2026.10.19

24 Recitale w Żelazowej Woli odbywają się od 1954 r.

Od 1954 r. w domu urodzenia Fryderyka Chopina w Żelazowej Woli odbywają się recitale fortepianowe z muzyką kompozytora. Od 2006 r. w tym samym okresie występują tam także młodzi, wybitni pianiści. Od 1 sierpnia 2005 r. miejscem zarządza Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, a po kolejnym remoncie dom ponownie otwarto dla zwiedzających 7 maja 2010 r.[12]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Żelazowa Wola (katalog miejsc) , Data odczytu: 2026.10.19

25 Muzeum Fryderyka Chopina ma ponad 7500 eksponatów

Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie ma kolekcję liczącą ponad 7500 eksponatów, stale powiększaną o nowe. Stałą multimedialną wystawę w Pałacu Ostrogskich otwarto w 2010 r., na 200. rocznicę urodzin kompozytora. Zajmuje 4 kondygnacje o powierzchni ok. 900 m² i co roku odwiedza ją ponad 90 000 osób. Instytut Fryderyka Chopina założono w 1934 r.[14]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Pałac Ostrogskich (katalog miejsc) , Data odczytu: 2026.10.19

26 Pomnik w Łazienkach wysadzono 31 maja 1940 r.

Pomnik Fryderyka Chopina w warszawskich Łazienkach odstonięto 14 listopada 1926 r. Posąg zaprojektował Wacław Szymanowski, a część architektoniczną Franciszek Mączyński. 31 maja 1940 r. Niemcy wysadzili 16-tonowy brązowy pomnik i pocięli go na mniejsze kawałki. Odtworzony pomnik stanął w Łazienkach ponownie 11 maja 1958 r.[15]

Źródło: Instytut Pamięci Narodowej, Przystanek Historia, Destruction of Chopin's monument in 1940 , Data publikacji: 2025.10.28, Data odczytu: 2026.10.19

27 Koncerty pod pomnikiem w Łazienkach trwają od 1959 r.

Koncerty chopinowskie pod pomnikiem kompozytora w Łazienkach Królewskich zorganizowano po raz pierwszy w 1959 r., wkrótce po odbudowie posągu. Dziś w każdą niedzielę od maja do września odbywają się tam 2 recitale, o 12:00 i o 16:00. Pomysł budowy pomnika Chopina narodził się w 1889 r., w 40. rocznicę śmierci kompozytora.[16]

Źródło: Łazienki Królewskie, Chopin Concerts , Data odczytu: 2026.10.19

Rękopisy i hołdy państwa

28 Autografy Chopina są od 1999 r. na liście UNESCO

W 1999 r. autografy Fryderyka Chopina wpisano na listę UNESCO Pamięć Świata. Wpis obejmuje zbiory Biblioteki Narodowej w Warszawie oraz Towarzystwa im. Fryderyka Chopina, dziś Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina. We wniosku do UNESCO napisano, że zbiór dzieł Chopina w 2 warszawskich instytucjach jest wyjątkowy i nie można go znaleźć nigdzie indziej.[17][18]

Źródła: Archiwa Państwowe, The World List , Data publikacji: 2022.02.02, Data odczytu: 2026.10.19; UNESCO, Masterpieces of Fryderyk Chopin (wniosek nominacyjny) , Data odczytu: 2026.10.19

29 Arthur Rubinstein przekazał w 1977 r. 17 rękopisów Chopina

Największy zbiór oryginalnych rękopisów Chopina, liczący 17 pozycji, przekazał Towarzystwu im. Fryderyka Chopina pianista Arthur Rubinstein w 1977 r. Według wniosku do UNESCO warszawskie zbiory obejmują 86 autografów utworów, 11 autoryzowanych kopii i 78 listów do 25 adresatów. W latach 1955–1992 Muzeum Chopina kupiło 46 autografów.[18]

Źródło: UNESCO, Masterpieces of Fryderyk Chopin (wniosek nominacyjny) , Data odczytu: 2026.10.19

30 Rękopisy Chopina wróciły z Kanady 3 lutego 1959 r.

W czasie II wojny światowej zbiór rękopisów kupiony przez Instytut Fryderyka Chopina wywieziono do Kanady. Do Biblioteki Narodowej wrócił dopiero 3 lutego 1959 r. Przed wojną, w 1938 r., polskie zbiory pozyskały 23 autografy i 25 kopii oryginałów. Muzeum Chopina zaczęło kolekcjonować autografy kompozytora w 1935 r.[18]

Źródło: UNESCO, Masterpieces of Fryderyk Chopin (wniosek nominacyjny) , Data odczytu: 2026.10.19

31 Sejm uczcił w 1999 r. 150. rocznicę śmierci Chopina

20 października 1999 r. Sejm RP przyjął uchwałę w 150. rocznicę śmierci Fryderyka Chopina. Postowiec złożyli w niej hołd „Wielkiemu Polakowi, Artyście i Kompozytorowi, który rozstawił w świecie imię Polski”. Uchwała przypomina, że obchody Roku Chopinowskiego przebiegały pod auspicjami UNESCO, a muzykę Chopina wykonywali na całym świecie najwybitniejsi artyści.[19]

Źródło: Sejm RP, Uchwała Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 20 października 1999 r. w 150. rocznicę śmierci Fryderyka Chopina (M.P. 1999 nr 34 poz. 522) , Data publikacji: 1999.11.02, Data odczytu: 2026.10.19

32 Senat ustanowił 2010 r. Rokiem Fryderyka Chopina

7 października 2009 r. Senat RP przyjął uchwałę ustanawiającą rok 2010 Rokiem Fryderyka Chopina, w 200. rocznicę jego urodzin. Senatorowie złożyli w niej hołd „najwybitniejszemu polskiemu kompozytorowi”. Uchwała miała utrzymywać stawę Chopina i podkreślać wpływ jego twórczości na światową pianistykę. Ogłoszono ją w „Monitorze Polskim” nr 66, poz. 866.[20]

Źródło: Senat RP, Uchwała Senatu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 7 października 2009 r. w sprawie ustanowienia roku 2010 Rokiem Fryderyka Chopina (M.P. 2009 nr 66 poz. 866) , Data odczytu: 2026.10.19

33 NBP wydał w 2010 r. banknot 20 zł z Chopinem

22 lutego 2010 r. Narodowy Bank Polski wprowadził do obiegu kolekcjonerski banknot 20 zł na 200. rocznicę urodzin Fryderyka Chopina, w nakładzie do 120 000 sztuk. Są na nim m.in. portret kompozytora, fragment Mazurka B-dur op. 7 nr 1 i wizerunek dworku w Żelazowej Woli. Wcześniej portret Chopina zdobił obiegowy banknot 5000 zł wyemitowany w 1982 r.[21][22][23]

Źródła: Narodowy Bank Polski, 200th anniversary of the birth of Frédéric Chopin , Data odczytu: 2026.10.20; Zarządzenie Prezesa NBP z dnia 16 lutego 2010 r. (M.P. 2010 nr 9 poz. 81) , Data odczytu: 2026.10.20; Wprost (PAP), Chopin dostanie banknot na 200. urodziny , Data publikacji: 2010.01.13, Data odczytu: 2026.10.20

Konkurs Chopinowski

34 Konkurs Chopinowski odbywa się od 1927 r.

Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina zapoczątkowano w 1927 r., a uczestnicy grają na nim wyłącznie utwory Chopina. Do XIX edycji w 2025 r. zgłosiło się rekordowo 642 pianistów z 54 krajów. Zwyciężył Eric Lu, który otrzymał I nagrodę i złoty medal.[24][25]

Źródła: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Notka prasowa XIX Konkursu Chopinowskiego , Data odczytu: 2026.10.15; Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Kurier Chopinowski nr 18 , Data publikacji: 2025.10.21, Data odczytu: 2026.10.15

35 Konkurs z 2021 r. obejrzano na YouTube 37,5 mln razy

W październiku 2021 r., w czasie XVIII Konkursu Chopinowskiego, materiały na kanale Chopin Institute na YouTube wyświetlono 37,5 mln razy, co odpowiada niemal 8 mln godzin oglądania. Ponad 50% widzów stanowili Japończycy. W szczytowym momencie transmisję oglądało jednocześnie blisko 62 000 osób.[24]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Notka prasowa XIX Konkursu Chopinowskiego , Data odczytu: 2026.10.15

36 Pierwszy Konkurs Chopinowski w 1927 r. wygrał Lew Oborin

Zwycięzcą 1. Konkursu Chopinowskiego w 1927 r. został Lew Oborin ze Związku Radzieckiego. Konkurs odbył się w sali koncertowej Filharmonii Warszawskiej, a od 1955 r. organizuje się go co 5 lat. 18. edycję, zaplanowaną na 2–23 października 2020 r., z powodu pandemii COVID-19 przełożono na 2021 r.[26][27]

Źródła: PAP, dzieje.pl, Konkurs Chopinowski , Data publikacji: 2025.10.02, Data odczytu: 2026.10.19; Ambasada RP w Atenach, gov.pl, #StayHome and get to know the history of the International Fryderyk Chopin Piano Competition , Data publikacji: 2020.05.25, Data odczytu: 2026.10.19

37 W 1949 r. jury przyznało 2 pierwsze nagrody

W 1949 r., podczas 4. Konkursu Chopinowskiego, pierwszego po II wojnie światowej, jury przyznało 2 pierwsze miejsca. Laureatkami zostały Halina Czerny-Stefańska i reprezentantka ZSRR Bella Dawidowicz. Imię Belli Dawidowicz nosi dziś nagroda za najlepsze wykonanie ballady, którą w 2025 r. otrzymał Polak Adam Kałduński.[26][28]

Źródła: PAP, dzieje.pl, Konkurs Chopinowski , Data publikacji: 2025.10.02, Data odczytu: 2026.10.19; Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Eric Lu zwycięzcą XIX Konkursu Chopinowskiego , Data odczytu: 2026.10.19

38 Harasiewicz, Zimmerman i Blechacz wygrali konkurs w 1955, 1975 i 2005 r.

I nagrodę 5. Konkursu Chopinowskiego w 1955 r., pierwszego w nowej sali Filharmonii Narodowej, zdobył polski pianista Adam Harasiewicz. W 1975 r. zwyciężył Krystian Zimmerman, któremu przypadły niemal wszystkie nagrody. W 2005 r. 15. konkurs wygrał 18-letni Rafał Blechacz, który zdobył I nagrodę główną i złoty medal.[26][27]

Źródła: PAP, dzieje.pl, Konkurs Chopinowski , Data publikacji: 2025.10.02, Data odczytu: 2026.10.19; Ambasada RP w Atenach, gov.pl, #StayHome and get to know the history of the International Fryderyk Chopin Piano Competition , Data publikacji: 2020.05.25, Data odczytu: 2026.10.19

39 W 2025 r. w konkursie zagrało 84 pianistów z 19 krajów

W głównym etapie XIX Konkursu Chopinowskiego w 2025 r. wystąpiło 84 pianistów z 19 krajów, a w przesłuchaniach wstępnych 162 osoby. Najliczniejszą grupę stanowili Chińczycy, aż 28 pianistów. Drugie miejsce pod względem liczby uczestników zajęli Polacy i Japończycy, po 13 osób. W finale zagrało 11 pianistów z 7 krajów.[28][29]

Źródła: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Eric Lu zwycięzcą XIX Konkursu Chopinowskiego , Data odczytu: 2026.10.19; RMF24, Amerykanin zwycięzcą Konkursu Chopinowskiego , Data publikacji: 2025.10.21, Data odczytu: 2026.10.19

40 Piotr Alexewicz zdobył V nagrodę w 2025 r.

W 2025 r. 17-osobowe jury XIX Konkursu Chopinowskiego pod przewodnictwem Garricka Ohlssona przyznało II nagrodę Kevinowi Chenowi z Kanady, a III nagrodę Zitong Wang z Chin. Najwyżej z Polaków, na V miejscu ex aequo z Vincentem Ongiem z Malezji, uplasował się Piotr Alexewicz. Zwycięzca Eric Lu 10 lat wcześniej zdobył w tym konkursie IV nagrodę.[28][29]

Źródła: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Eric Lu zwycięzcą XIX Konkursu Chopinowskiego , Data odczytu: 2026.10.19; RMF24, Amerykanin zwycięzcą Konkursu Chopinowskiego , Data publikacji: 2025.10.21, Data odczytu: 2026.10.19

Fryderyk Chopin w liczbach

Parametr | Wartość

Data urodzin obchodzona przez Chopina | 1 marca 1810 r.

Pierwszy drukowany utwór | Polonez g-moll, 1817 r.

Wyjazd z Warszawy | 2 listopada 1830 r.

Publiczne koncerty w całym życiu | niewiele ponad 30

Mazurki | ok. 61

Data śmierci | 17 października 1849 r.

Powrót serca do kościoła Świętego Krzyża po wojnie | 17 października 1945 r.

Wpis autografów na listę UNESCO Pamięć Świata | 1999 r.

Eksponaty Muzeum Fryderyka Chopina | ponad 7500

Uczestnicy etapu głównego Konkursu Chopinowskiego 2025 | 84 z 19 krajów

Źródła danych: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Encyclopaedia Britannica, Studia Chopinowskie, PAP (dzieje.pl), Archiwa Państwowe, UNESCO. Stan na 20 października 2026 r.

Mity i fakty o Fryderyku Chopinie

FAŁSZ

„Data urodzin Chopina jest pewna”

Rodzina obchodziła urodziny 1 marca 1810 r., ale metryka chrztu podaje 22 lutego. Rozbieżności nie rozstrzygnięto.[1]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Fryderyk Franciszek Chopin , Data odczytu: 2026.10.15

FAŁSZ

„Koncert e-moll Chopin napisał jako pierwszy”

Pierwszy powstał Koncert f-moll, ale wydano go jako drugi, stąd numeracja niezgodna z chronologią.[2]

Źródło: Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Warszawa – lata młodości , Data odczytu: 2026.10.15

FAŁSZ

„Chopin jest pochowany w Polsce”

Chopin spoczywa na cmentarzu Père-Lachaise w Paryżu. W Warszawie, w kościele Świętego Krzyża, znajduje się tylko jego serce.[4]

Źródło: Instytut Polonika, Nagrobek Fryderyka Chopina , Data odczytu: 2026.10.15

FAŁSZ

„Pomnik Chopina w Łazienkach stoi nieprzerwanie od 1926 r.”

Niemcy wysadzili go 31 maja 1940 r., a odtworzony pomnik stanął ponownie 11 maja 1958 r.[15]

Źródło: Instytut Pamięci Narodowej, Przystanek Historia, Destruction of Chopin's monument in 1940 , Data publikacji: 2025.10.28, Data odczytu: 2026.10.19

FAŁSZ

„Serce Chopina przez całą wojnę pozostało w kościele Świętego Krzyża”

W czasie Powstania Warszawskiego urnę wyniesiono z kościoła, a wróciła do niego 17 października 1945 r.[10]

Źródło: PAP, dzieje.pl, Urna z sercem Fryderyka Chopina , Data publikacji: 2019.10.17, Data odczytu: 2026.10.19

Źródła

1. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Fryderyk Franciszek Chopin. Adres: https://chopin.nifc.pl/pl/chopin/etap-zycia/1_fryderyk-franciszek-chopin. Data odczytu: 2026.10.15.
2. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Warszawa – lata młodości. Adres: https://chopin.nifc.pl/pl/chopin/etap-zycia/6_warszawa-lata-mlodosci. Data odczytu: 2026.10.15.
3. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Podróż. Adres: https://chopin.nifc.pl/pl/chopin/etap-zycia/7_podroz. Data odczytu: 2026.10.20.
4. Instytut Polonika, Nagrobek Fryderyka Chopina. Adres: <https://polonika.pl/polonik-tygodnia/nagrobek-fryderyka-chopina->. Data odczytu: 2026.10.15.
5. Encyclopaedia Britannica, Frédéric Chopin. Adres: <https://www.britannica.com/biography/Frederic-Chopin>. Data odczytu: 2026.10.15.
6. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Lata 40.. Adres: https://chopin.nifc.pl/pl/chopin/etap-zycia/9_lata-40te. Data odczytu: 2026.10.15.
7. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Paryż, lata 30.. Adres: https://chopin.nifc.pl/pl/chopin/etap-zycia/8_paryz. Data odczytu: 2026.10.15.
8. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, The First Printed Work (Google Arts & Culture). Adres: <https://artsandculture.google.com/story/ugUx20EvCeJgTQ>. Data odczytu: 2026.10.19.
9. Kijowski M., Powrót serca Fryderyka Chopina do Warszawy w 1945 roku. Konteksty polityczny i prawnoekonomiczny w świetle dokumentów. Wydawca: Studia Chopinowskie. Wydanie: nr 1 (3), 2019. Strony: 72–81. Adres: <https://www.czasopisma.nifc.pl/index.php/sc/article/download/59/54>. Data odczytu: 2026.10.19.
10. PAP, dzieje.pl, Urna z sercem Fryderyka Chopina. Adres: <https://dzieje.pl/node/109326>. Data publikacji: 2019.10.17. Data odczytu: 2026.10.19.

11. Nauka w Polsce (PAP), Chopin probably died of tuberculous pericarditis. Adres: <https://scienceinpoland.pl/en/news/news%2C27115%2Cchopin-probably-died-tuberculous-pericarditis.html>. Data publikacji: 2017.11.10. Data odczytu: 2026.10.19.
12. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Żelazowa Wola (katalog miejsc). Adres: <https://greatcomposers.nifc.pl/en/chopin/catalogs/places/114>. Data odczytu: 2026.10.19.
13. Ceglarek M., Jaki powinien być park w Żelazowej Woli? Wokół dyskusji zawartej w prasie międzywojennej. Wydawca: Rocznik Historii Prasy Polskiej. Wydanie: t. 26, nr 1 (69), 2023. Strony: 68–85. Adres: <https://doi.org/10.24425/rhpp.2023.144642>. Data odczytu: 2026.10.19.
14. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Pałac Ostrogskich (katalog miejsc). Adres: <https://greatcomposers.nifc.pl/en/chopin/catalogs/places/395>. Data odczytu: 2026.10.19.
15. Instytut Pamięci Narodowej, Przystanek Historia, Destruction of Chopin's monument in 1940. Adres: <https://przystanekhistoria.pl/pa2/tematy/english-content/120387,Destruction-of-Chopins-monument-in-1940.html>. Data publikacji: 2025.10.28. Data odczytu: 2026.10.19.
16. Łazienki Królewskie, Chopin Concerts. Adres: <https://lazienki-krolewskie.pl/en/wydarzenia/koncerty-chopinowskie-3>. Data odczytu: 2026.10.19.
17. Archiwa Państwowe, The World List. Adres: <https://archiwa.gov.pl/en/discover/projects/unesco/memory-of-the-world/the-world-list/>. Data publikacji: 2022.02.02. Data odczytu: 2026.10.19.
18. UNESCO, Masterpieces of Fryderyk Chopin (wniosek nominacyjny). Adres: https://media.unesco.org/sites/default/files/webform/mow001/poland_masterpieces_fryderyk_chopin.pdf. Data odczytu: 2026.10.19.
19. Sejm RP, Uchwała Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 20 października 1999 r. w 150. rocznicę śmierci Fryderyka Chopina (M.P. 1999 nr 34 poz. 522). Adres: <https://eli.gov.pl/eli/MP/1999/522/ogl/pol/pdf>. Data publikacji: 1999.11.02. Data odczytu: 2026.10.19.
20. Senat RP, Uchwała Senatu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 7 października 2009 r. w sprawie ustanowienia roku 2010 Rokiem Fryderyka Chopina (M.P. 2009 nr 66 poz. 866). Adres: <https://eli.gov.pl/api/acts/MP/2009/866/text/l/M20090866.pdf>. Data odczytu: 2026.10.19.
21. Narodowy Bank Polski, 200th anniversary of the birth of Frédéric Chopin. Adres: <https://nbp.pl/en/banknotes-and-coins/200th-anniversary-of-the-birth-of-frederic-chopin>. Data odczytu: 2026.10.20.
22. Zarządzenie Prezesa NBP z dnia 16 lutego 2010 r. (M.P. 2010 nr 9 poz. 81). Adres: <https://eli.gov.pl/eli/MP/2010/81/ogl/pol/pdf>. Data odczytu: 2026.10.20.
23. Wprost (PAP), Chopin dostanie banknot na 200. urodziny. Adres: <https://www.wprost.pl/184318>. Data publikacji: 2010.01.13. Data odczytu: 2026.10.20.
24. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Notka prasowa XIX Konkursu Chopinowskiego. Adres: https://storage.nifc.pl/web_files/_plik/file_manager/files/498913_notka_prasowa_A4_prev.pdf. Data odczytu: 2026.10.15.
25. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Kurier Chopinowski nr 18. Adres: <https://ftp.nifc.pl/chopincompetition2025/Chopin%20Courier%20-%20pdf/211025%20-%20Kurier%20Chopinowski%20-%20No%2018%20-%20WEB.pdf>. Data publikacji: 2025.10.21. Data odczytu: 2026.10.15.
26. PAP, dzieje.pl, Konkurs Chopinowski. Adres: <https://dzieje.pl/node/165649>. Data publikacji: 2025.10.02. Data odczytu: 2026.10.19.
27. Ambasada RP w Atenach, gov.pl, #StayHome and get to know the history of the International Fryderyk Chopin Piano Competition. Adres: <https://www.gov.pl/web/greece/stayhome-and-get-to-know-the-history-of-the-international-fryderyk-chopin-piano-competition>. Data publikacji: 2020.05.25. Data odczytu: 2026.10.19.
28. Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Eric Lu zwycięzcą XIX Konkursu Chopinowskiego. Adres: <https://www.chopincompetition.pl/en/newsroom/eric-lu-zwyciezca-xix-konkursu-chopinowskiego?id=131>. Data odczytu: 2026.10.19.

29. RMF24, Amerykanin zwycięzcą Konkursu Chopinowskiego. Adres:

<https://www.rmf24.pl/kultura/news-amerykanin-zwyciezca-konkursu-chopinowskiego-najlepszy-z-polnld,8033177>. Data publikacji: 2025.10.21. Data odczytu: 2026.10.19.